

Tarif 2025 des différents modèles de ma fabrication

Flûtes Baroques

TTC

- ❖ *Alto Baroque d'après Stanesby Junior* 2120 €
Diapason: La = 415 Hz ou La = 392 Hz
Buis naturel ou teinté
Doubles trous, doigté moderne ou ancien
- ❖ *Alto Baroque d'après Denner* 2120 €
Diapason: La = 440 Hz
Buis naturel ou teinté
Doubles trous, doigté moderne ou ancien
- ❖ *Flûte de voix d'après Denner* 2300 €
Diapason: La = 415 Hz
Buis naturel ou teinté
Doubles trous, doigté moderne ou ancien

Flûtes pré-baroques

- ❖ *Soprano "Van Eyck" 17e s.* 1400 €
Diapason: La = 415 Hz
Buis naturel ou érable
- ❖ *Flûtes d'après Rafi et Grece (Bologne)* 1700 €
Ténor
Diapason La = 440Hz
Erable

Flûtes Renaissance solo

- ❖ *Alto "Ganassi" en Sol* 1500 €
Diapason: La = 460 ou 440 ou 415Hz
Erable

Flûtes Renaissance de consort

❖ *Consort Renaissance d'après les flûtes de Vienne*

diapason La = 440

Erable

- Soprano en do	980 €
- Alto en sol ou en fa	1325 €
- Ténor	1630 €
- Bassette en sol	2450 €
- Bassette en fa	2450 €
- Basse en do	3520 €

Tarif 2025 travaux annexes et accessoires

❖ *Corps supplémentaire* 400 €

Pour Alto Baroque (La = 392 Hz) et
"Ganassi" (La = 415, 440 ou 466 Hz)

❖ *Pose d'un anneau d'os* 70 €

Pour renforcer le trou d'octaviation

Les prix indiqués sont les prix 2025, ils varieront chaque année en fonction du taux de l'inflation et des diverses augmentations de charges, sans préavis, tout en restant dans la fourchette des prix pratiqués en Europe.

Je m'engage à réviser tout instrument de ma fabrication passé le délai de garantie, moyennant qu'il n'ait pas été transformé de façon irréversible par vous même ou un autre intervenant (Facteur de flûtes par exemple). Les révisions après garantie seront facturées au tarif horaire et peuvent faire l'objet d'un devis.

La garantie s'applique moyennant le respect des consignes de la notice d'emploi pour toute détérioration du son, de l'harmonisation, de la justesse ou du matériau, sous réserve d'un emploi normal de l'instrument. Cette garantie ne s'appliquera pas si l'instrument a été maltraité.

J'espère avoir abordé l'essentiel des questions que vous pourriez vous poser, et je m'engage à toujours travailler au mieux de vos intérêts.

Je reste bien sûr à votre disposition pour tous renseignements complémentaires. Je vous remercie pour vos appréciations sur ma fabrication (bonnes ou mauvaises), cela est toujours intéressant pour moi afin d'évoluer sans cesse.

Meilleures salutations.

❖ B. Reinhard

Commande

Je prends commande moyennant le versement d'un acompte de 300 € par flûte commandée. Cet acompte ne sera pas remboursé en cas de désistement de votre part (si tel était néanmoins le cas vous pourriez toujours faire profiter quelqu'un d'autre de votre place sur ma liste bien entendu) . Si pour une raison quelconque je me trouvais moi-même dans l'impossibilité de réaliser l'instrument (maladie, accident.....), cet acompte vous serait intégralement remboursé par moi-même ou mes ayants droits.

Mes flûtes sont garanties durant un an à compter de la date de livraison, j'accepte leur retour immédiat (une semaine maximum après réception) en cas d'insatisfaction de votre part et vous propose dans ce cas un échange standard dans un délai maximum de trois mois si je n'ai pas d'autre flûte du même modèle en cours.